

Anadolu ve İstanbul'un masalsi buluşması

Ressam Hatice Kumbaracı Gürsöz'ün anne-babasına adadığı 31. kişisel sergisinde, Anadolu'dan insan manzaraları ve motifler, İstanbul'un masalsi zemininde kolajlanıyor

Güzel Sanatlar Akademisi Mezunları Derneği Başkanı Hatice Kumbaracı Gürsöz'ün "Yüreğindeki Seçkiler" isimli 31. kişisel sergisi, Vakıfbank Atakule Sanat Galerisi'nde açıldı. 2 Ocak'a kadar açık kalacak sergide, Gürsöz'ün Anadolu'dan görüntümler, insanlar ve motifler ile İstanbul manzaralarını aynı zeminde bütünleştirdiği eserleri yer alıyor. Sergideki amacının Anadolu'yu İstanbul'a taşımak olduğunu söyleyen Gürsöz, "Bizim kökenimiz, tarihimiz, kültürümüz Anadolu'dur" dedi.

42. SANAT YILINI KUTLUYOR

42. sanat yılını kutladığını belirten Gürsöz, "Bu sergideki amacım Anadolu'yu İstanbul'a taşımaktır. Bütün Anadolu'da yaşayan insanların o güzel kentte birleşmesi... Ama ben onların



FATİH YILMAZ

orayı kirliliklerini düşünmüyorum. Bizim kökenimiz, tarihimiz, kültürümüz Anadolu'dur. Anadolu'yu kültürle bağdaştırdığımız ve İstanbul'un masallarıyla birlikte andığımız zaman geleceğe ışık tutmuş oluruz" diye konuştu.

GELİRİ EĞİTİME

Bosphorus Sanat Gazetesi'nin Ankara temsilciliğini de yürüten Gürsöz, "Ben her sergimde özel bir şey yapıyorum. Bu kez de Tarsus Amerikan Koleji mezunu olan eşimin kimsesiz çocukları okutma yönündeki gayretlerine destek vermek amacıyla sergimin yüzde 25 gelirini eğitime bağışlayacağım. Kültür, politikanın önüne geçmeli. Siyasetin de birleştirici yönü olmalı. Nasıl ki İstanbul bu yıl kültür başkenti olup çözülmeyen sorunlarını çözdüyse biz de bütün bu çabanın içinde ne emeğimiz olabilecekte göstermeliyiz" dedi.



SABAH, Ankara Eki
25.12.2010